

## Egnsteateraftale vedr. Catabile 2

---

### 1. Aftaleparter

Cantabile 2 (herefter kaldt teatret) og Vordingborg Kommune (herefter kaldt kommunen).

### 2. Aftaleperiode

01.01.2021 – 31.12.2024

### 3. Lovgrundlag

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 246 af 18/03/2020) med tilhørende bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 1099 af 26/10/2019).

### 4. Aftalens formål og status

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget samt de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en ændring af det årlige refusionsgrundlag fra staten i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

### 5. Egnsteatrets formål

Cantabile 2 er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 2 nye scenekunstforestillinger årligt. I ulige år er Cantabile 2's ene produktion Waves Festivalen.

Cantabile 2 udbyder scenekunstforestillinger hen over teatersæsonen.

Cantabile 2's virksomhed er primært stationær i kommunen. Turnévirksomhed kan indgå i egnsteatrets virksomhed, men en del af virksomheden skal være stationær. Teatret kan endvidere indgå i samproduktioner med andre teatre.

Cantabile 2 kan bidrage til at udvikle scenekunsten i lokalområdet med aktiviteter, der ligger i umiddelbar tilknytning til teatrets primære opgave.

Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

Formål i øvrigt:

Cantabile 2 vedtægter § 4 (formål):

Cantabile 2 skaber nye møder mellem scenekunst og mennesker. Teatret arbejder på et højt, internationalt niveau med scenekunst, der har menneskelig nærhed og lokal forankring i Vordingborg Kommune og resten af verden.

Foruden egen teaterproduktion omfatter Cantabile 2's aktiviteter desuden bl.a. festivals, præsentation af gæsteforestillinger, turnévirksomhed, børne- og ungeaktiviteter, undervisning og udviklingsaktiviteter.

## **6. Strategi og delmål**

Teatret har som overordnet strategi for aftaleperioden 01.01.2021 – 31.12.2024 at konsolidere og udvikle teatret som institution i kommunen i forlængelse af teatrets interne organisation og teatrets placering i feltet af professionelle egnsteatre i Danmark.

Konkret aftalte delmål:

- Cantabile 2 arbejder for at styrke deres synlighed i hele kommunens geografi. Dette kan ske ved at inddrage borgere fra hele kommunen i egenproduktioner; ved at rette tilbud til nye målgrupper i kommunen; gennem målrettet kommunikation; ved at have særligt fokus på at afholde aktiviteter geografisk spredt i hele kommunen.
- Som supplement til de større produktioner vil Cantabile 2 arrangere en række af kulturarrangementer og -oplevelser, der udføres rundt om i Vordingborg Kommune, hvor format og indhold tilpasses efterspørgsel og lokalt potentiale.
- Sanseværk – Cantabile 2 for børn og unge, skaber forestillingsoplevelser for børn og unge, med særligt fokus på samarbejde med folkeskoler i hele kommunen. Sanseværk vil i aftaleperioden spille 26 forestillinger for skoler i Vordingborg Kommune årligt, altså 2 forestillinger pr. skoleafdeling. Dette samarbejde understøtter tillige ambitionen om geografisk synlighed i hele kommunen. Skolernes egenfinansiering vil maksimalt udgøre 500 kr. pr. forestilling.
- I aftaleperioden vil Sanseværk – Cantabile 2 for børn og unge styrke netværksarbejdet med Vordingborg Kommunes skoler gennem to årlige seminar dage hos Cantabile 2, en i foråret og en i efteråret. Fokus vil være på viden og inspiration til at arbejde med

scenekunst i folkeskolen som læringsrum, kroppen som instrument, bevægelse og udfoldelse baseret på den store erfaring der er opbygget igennem det 3,5 årige projekt Verdensklasser.

- Ud fra ønsket om at opbygge en tradition for at gå i teatret, tilbyder Cantabile 2 en fast lav billetpris på 50 kr. for både børn og voksne ved alle offentligt tilgængelige børneforestillinger Cantabile 2 spiller eller arrangerer i kommunen.
- På billetter til samtlige teatrets forestillinger gives der ungdomsrabat på mellem 30 og 50 %. For unge i grupper er prisen 40 kr. pr. billet.
- Der udarbejdes et koncept for studierabat, hvor studerende i Vordingborg Kommune tilbydes billetter til maksimum 50 kr. pr. forestilling.
- Derudover kan der arbejdes med et koncept for tildeling af ikke solgte billetter, i et ønske om at få udbredt kulturtilbuddet til nye målgrupper.
- Vordingborg Kommune vil skabe fysiske rammer på Vordingborg Teater, der afspejler at Vordingborg Teater er egnteatret Cantabile 2's hjemsted for teateraktiviteter, og er hele kommunens største professionelle spillested. Cantabile 2 vil være med til at udvikle stedet, så det fremstår som et professionelt og publikumsorienteret spillested både i sal og ved indgangsparti/foyer. Cantabile 2 bidrager løbende med udsmykning og synlighed i de nyudviklede rammer.
- Cantabile 2 sikres mulighed for længerevarende ubrudte produktionsperioder på Vordingborg Teater. Teatrets professionelle udstyr og opsætning sikres i produktionsperioder. I forbindelse med langtidspanlægningen af brugen af Vordingborg Teater, som koordineres af lederen af DGI-huset Vordingborg, ved minimum to planlægningsmøder om året, indgår Cantabile 2 som central aktør og fast mødedeltager.
- Cantabile 2 og Vordingborg Kommune udarbejder en fælles strategi for, hvordan Cantabile 2 og Waves kan blive et stærkere brand for både kommunen og teatret.
- Teatrets nationale og internationale arbejde som tjener til at udvide teatrets kunstneriske rækkevidde, udgør et aktiv for kommunens samlede teater- og kulturliv og medvirker til synliggørelse af Vordingborg Kommunes kulturelle profil udadtil.

## **7. Lokaler og husleje**

Teatret har administrativt hjemsted på:

Færgegaardsvej 15N, bygning 30  
4760 Vordingborg

Lejemålet omfatter lokaler til administration, prøvesal, og depoter mv.

For hele lejemålet svarer teatret en årlig leje på 244.428 kr.

Hertil kommer el, vand og varme på anslået 82.000 kr. årligt.

Det er samlet 326.428 kr. om året.

Teatrets faste spillested er:  
Vordingborg Teater  
Chr. Richardtsvej 43  
4760 Vordingborg

Vordingborg Teatersal samt gardarober og lille møderum, vil i aftaleperioden blive stillet omkostningsfrit til rådighed for aktiviteter afholdt af Cantabile 2. Kælderrum til lageropbevaring af teatrets scenografi og rekvisitter vil Cantabile 2 omkostningsfrit råde over kontinuert gennem hele aftaleperioden.

Cantabile 2 har første prioritet til teatersalen på Vordingborg Teater i 18 uger om året, i forbindelse med teatrets to årlige produktioner og opførelser af forestillinger. I ulige år vil de sidste to uger i august altid indgå som en del af disse 18 uger, i forbindelse med Waves Festivalen.

Cantabile 2 vælger selv deres administrative hjemsted, og betaler husleje til udlejer.

## 8. Økonomi

Driften finansieres af teatrets egne indtægter og af driftstilskud fra kommunen. Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte tilskud kan ikke udløse statsrefusion. Det kommunale tilskud udbetales 1 gang årligt forud ved overførsel til teatrets pengeinstitut.

Teatrets kommunale driftstilskud til hvert af tilskudsårene udgør i årets tal følgende beløb:

	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>	<b>2024</b>	
	Kr.*	Kr.*	Kr.*	Kr.*	
Vordingborg Kommune	3.300.465	3.300.465	3.300.465	3.300.465	
I alt	3.300.465	3.300.465	3.300.465	3.300.465	

\*2020 tal

Cantabile 2 modtager endvidere et særligt statsligt tilskud fra Slots- og Kulturstyrelsen. Slots- og Kulturstyrelsens beregning af det årlige særlige statslige tilskud til Cantabile 2 tager udgangspunkt i amtsbevillingen fra 2006. Amtets bevilling til Cantabile 2 udgjorde i 2006 830.000 kr. Det årlige statslige tilskud til teatret fremkommer ved en forholdsvis fordeling af rammen afsat på de årlige finanslove. Det faktiske tilskud udmeldes, når den årlige finanslov er vedtaget. Tilskuddet udbetales til teateret i kvartalsvise rater forud.

Cantabile 2 modtager kommunale fuldmagtsmidler som er tidligere amtsmidler. De kommunale fuldmagtsmidler er skrevet ind i Kulturregion Storstrøms Kulturaftale, og er møntet på Waves Festivalen i ulige år, og en produktion i lige år. Bevillingen er et årligt opregnet tilskud udregnet af Finansministeriet ud fra det fastsatte indeks til brug for regulering af tilskudsbevillinger. Bevillingen udbetales kvartalsvis og har følgende størrelse i 2019: 430.732 kr.

Hvis der sker ændringer i Kulturministeriets lovgivning, som indebærer en ændring af tilskuddet, vil rammebevillingen vedr. de faste amtslige tilskud blive reguleret tilsvarende.

## **9. Vedtægter**

Teatret er organiseret som en selvejende institution, i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af teatrets bestyrelse og af kommunen.

## **10. Ledelse og organisation**

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterledelsen.

Kommunens kontakt til teatret er Afdeling for Kultur og Fritid.

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske spørgsmål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

## **11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn**

Teatrets budget- og regnskabsår følger kalenderåret.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen samt andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for det kommende kalenderår fremsendes hvert år til orientering til kommunen efter godkendelse i bestyrelsen senest den 01.11.

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser mv.

Aktivitetsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 15.04 til godkendelse i kommunen efter godkendelse i bestyrelsen. Kommunen indsender det af kommunen skriftligt godkendte regnskab til Slots- og Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning.

Årsregnskabet skal:

- følge den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks,
- revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor,
- på en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status,
- udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionsetik, og
- opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab,

I forbindelse med revisionen af årsregnskabet skal revisor påse, at teatrets udgifter til husleje overholder bestemmelserne i den til enhver tid gældende egnsteaterbekendtgørelse – samt indhente en redegørelse fra teatret om hvordan huslejen er finansieret, hvis den overstiger 15 % af det samlede offentlige tilskud.

Ledelsesberetningen skal indeholde en beskrivelse af årets aktiviteter med udgangspunkt i aktivitetsplanen for samme periode. Det skal af beretningen fremgå, på hvilken måde og i hvilket omfang de opstillede mål er opfyldt. Beretningen skal tillige indeholde økonomiske nøgletal samt opgørelse over antal forestillinger, arrangementer, besøgende mv. Opstillingen skal følge skabelon udarbejdet af Slots- og Kulturstyrelsen (skabelonen hentes på <http://kum.dk/index.php?id=42878>).

Cantabile 2 er underlagt tilsyn fra Vordingborg Kommune, som er den offentlige hovedtilskudsyder.

## **12. Åbenhed og gennemsigtighed**

Cantabile 2 kommunikerer åbent om sin virksomhed som egnsteater. Det sker blandt andet ved at egnsteateraftale, vedtægter, årsrapporter, aktivitetsplan, oplysninger om bestyrelse og daglig ledelse, evt. evaluering m.v. er tilgængeligt på teatrets hjemmeside.

## **13. Aftaleændring, genforhandling og ophør**

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden, dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på, herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31.12.24, hvorefter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i efteråret 2022 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest i marts 2023. Slots- og Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 1. april 2023.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

## **14. Evaluering**

I tilfælde af at Statens Kunstfond, jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre, beslutter at iværksætte en evaluering af Cantabile 2, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluator udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.

Dato og underskrift

For Cantabile 2

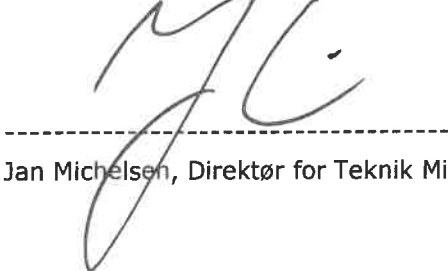


-----  
Nullo Facchini, Kunsternisk leder



-----  
Henrik Holmer, Bestyrelsesformand

for Vordingborg Kommune



-----  
Jan Michelsen, Direktør for Teknik Miljø og Kultur