

Berlingske People A/S  
Radio24syv  
Vester Farimagsgade 41, 2.,  
1606 København V

Att.: Jørgen Ramskov, CEO & Chefredaktør

Radio- og tv-nævnet

12. september 2011

Sagsnr.: 2011-007959

Ulrike Clade Christensen  
Fuldmægtig, cand.jur.

ucc@bibliotekogmedier.dk  
Direkte tlf.: 3373 3334

## **Tillæg til tilladelse til programvirksomhed på den fjerde jordbase- rede FM-radiokanal**

På baggrund af Radio- og tv-nævnets afgørelse af 12. september 2011 om Radio24syvs ansøgning af 22. august 2011 om forskellige ændringer/dispensationer ændres vilkårene i tilladelse til programvirksomhed på den fjerde jordbaserede FM-radiokanal af 10. maj 2011 med virkning fra d.d. som følger:

### **1) Tilladelsens pkt. 35 – formidling af musik:**

Opfyldelsesmåden vedr. formidling af musik, jf. § 15, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 5 af 5. januar 2011 om udbud af den fjerde FM-kanal (bekendtgørelsen), i tilladelsens pkt. 35, ændres således, at det oprindeligt givne tilsagn om formidling af musik ved de oplyste eksempler på musikformidlingsprogrammer, herunder "Stream live", modificeres i overensstemmelse med principperne i det i ansøgning af 22. august 2011 beskrevne planlagte musikkoncept. Pligten til at udsende mindst et live program udefra pr. uge udgår.

Det er herved forudsat, at der som oplyst i ændringsansøgningen tilstræbes nyproduktion af en sang/et musikstykke hver uge, dvs. ca. 52 pr. kalenderår, idet udvalgte kunstnere eller kunstnergrupper skriver musik til Radio24syv, og at der sendes et tilknyttet musikformidlingsprogram på ca. 5 timer ugentligt, hvor lytterne kan følge tilblivelsesprocessen m.v. i radioen.

Ansøger har oplyst, at den nyproducerede musik vil være komponeret af danske komponister. I denne forbindelse henvises til, at der i henhold til udbudsmaterialets pkt. 8.3.1 ved dansk musik forstås al dansk komponeret musik, uanset af hvem og hvor den spilles, samt al musik spillet af danskere eller ensembler, hvor danske musikere indgår som bærende kraft.

Endvidere forudsættes det, at den nyproducerede musik kan være alle genrer, og at der efter den i Nævnets afgørelse af 12. september 2011 givne dispensationsperiode på 6 måneder opfyldes kravet om en bred mu-

CVR: 56798110

sikprofil, jf. bekendtgørelsens § 3, stk. 2, jf. § 5, stk. 1, nr. 4, og tilladelsens pkt. 12.

Ændringen sker yderligere under forudsætning af, at der som oplyst af ansøger til udvælgelsen og styringen af det nye programformat (i ændringsansøgningen betegnet som "24syv Monogram") skal arbejdes med et udvalg af danske musikere/kunstnere, der skal fungere som en kunstnerisk Advisory Board, samt at programmet vil opfylde kravet om formidling af musik, jf. bekendtgørelsens § 3, stk. 3, eksempelvis gennem samtaler med danske musikere om deres inspirationskilder, om skabelsesprocessen m.v.

Ændringen sker endvidere på vilkår af, at der i årsrapporten specifikt gøres rede for de samlede omkostninger til indkøb, redaktion mv. af dette programindhold, idet en isoleret besparelse i forhold til det i ansøgningen stiplede vil skulle tilbagebetales, jf. herved bekendtgørelsens § 12, stk. 2, og § 29.

## **2) Tilladelsens pkt. 25 – vedr. nyhedsprogrammer udover minimumskravet**

Antallet af nyhedsminutter, jf. bekendtgørelsens § 15, stk. 1, i tilladelsens pkt. 25 ændres fra dagligt i alt 2 timer og 58 minutter, svarende til 1.246 minutter pr. uge, til 1.140 minutter pr. uge.

Ændringen sker under forudsætning af, at der i overensstemmelse med bekendtgørelsens § 3, stk. 1, nr. 1, sendes minimum 2 timers nyhedsudsendelser pr. døgn, der skal sendes døgnet rundt i udsendelser af minimum 5 minutters varighed.

Ændringen sker endvidere på vilkår af, at der i årsrapporten specifikt gøres rede for de samlede omkostninger til indkøb, redaktion m.v. af dette programindhold, idet en isoleret besparelse i forhold til det i ansøgningen stiplede vil skulle tilbagebetales, jf. herved bekendtgørelsens § 12, stk. 2, og § 29.

## **3) Tilladelsens pkt. 12, udbudsmaterialets pkt. 8.3.1.2. – vedr. kravet om overvejende danske programmer**

Radio24syv har opnået en tidsbegrænset dispensation fra kravet om, at programmerne "alt overvejende skal være på dansk", jf. udbudsmaterialets pkt. 8.3.1.2, jf. § 16, stk. 1, i bekendtgørelsen jf. radio- og fjernsynslovens § 10 samt tilladelsens pkt. 12.

Dispensationen er givet med henblik på, at der i 1 time dagligt frem til 31. december 2013 uden for primetime kan sendes engelsksprogede programmer. Primetime ligger efter Radio24syvs oplysning mellem 6:00-9:00 og 16:00-18:00. Det forudsættes, at principperne i det i ansøgningen oplyste overholdes, herunder de oplyste kvalitative målsætninger, at udsendelser-

ne udskiftes i løbet af året, samt at der tilstræbes lytterinddragelse via fx en tilknyttet website.

Dispensationen er givet på vilkår om, at der i lytertilfredshedsmålingerne særligt stilles spørgsmål om tilfredsheden med netop dette programindhold, og at ordlyden af spørgsmål skal godkendes af Radio- og tv-nævnet. Radio- og tv-nævnet vil i forbindelse med behandlingen af public service-redegørelsen for 2012 tage stilling til, om dispensationen kan forlænges ud over den 31. december 2013.

Dispensationen er yderligere givet på vilkår af, at der i årsrapporten specifikt gøres rede for de samlede omkostninger til indkøb, redaktion mv. af dette programindhold, idet en isoleret besparelse i forhold til det i ansøgningen stipulerede (efter det oplyste 2.215 kr. pr. udsendelsestime) vil skulle tilbagebetales, jf. herved bekendtgørelsens § 12, stk. 2, og § 29.

Ovenstående ændringer og dispensation fra tilladelsens vilkår forudsætter, at Radio24syv overholder de øvrige krav og vilkår, der følger af programtilladelse udstedt den 10. maj 2011, bekendtgørelsen og det i udbudsmaterialet oplyste.

Christian Scherfig  
formand

Ulrike Clade Christensen  
nævnssekretær